

¡Acá Tá!

Verónica García Ontiveros - Ilustraciones de Magdi Kelisek

Editorial: Soplavientos



Síntesis

Este libro obtuvo el primer premio en el concurso Historias de abuelas y nietos, organizado por las Abuelas de plaza de mayo (filial Córdoba) y por la Secretaría de equidad y promoción del empleo del Gobierno de Córdoba.

En ¡Acá tá! se parte de esa expresión tan oída en conversaciones y juegos entre adultxs y niñxs y desde ahí se construye un poemario sobre una abuela y su nieto. En el libro García Ontiveros trabaja con una suerte de dualidad entre lo que sería algo similar a un juego de las escondidas y una búsqueda que se extiende a un terreno más amplio, ya

no el de la casa, sino el lugar en el que se encuentra ese chico en el mundo. Rasgo que, dado el contexto del concurso, no es casual. Aquí un ejemplo de la ampliación de posibilidades en esa búsqueda: “¿Estará robando arropo/ de la olla que lo acuna?/ ¿Escondido bien finito/ tras la espina de una tuna?”.

Con respecto a las ilustraciones las imágenes de Kelisek completan el libro de una manera bella. Intercalando imágenes de esa naturaleza en la que se podría encontrar el nieto hay ciertos juegos de diseño en los que la abuela parece estar plegando las páginas de papel para buscar a ese niño.

Bio de autor/a

Verónica García Ontiveros es escritora, coordinadora de talleres de escritura y redactora publicitaria. Publicó su primer libro de poesía para niños, Alguaciles, en Editorial del Naranjo. En 2016 participó del libro de producción colectiva Hasta la Vida, ediciones del ECuNHí, que ganó el Premio La Hormiguita Viajera en la categoría Literatura y Derechos Humanos. En 2019 ganó, junto a Magdi Kelisek, por su libro Acá tá el 1er Premio del Concurso para la primera infancia Historias de abuelas y nietos de la Secretaría de Equidad y Promoción del Empleo de la Provincia de Córdoba.

Desde 2016 coordina talleres de LIJ para adultos y desde 2017 integra la Comisión Directiva de la Biblioteca Popular Mariano Moreno y también la Comisión Directiva de ALIJA. También publicó los libros No es sangre lo que corre por mis venas (Editorial del Naranjo) y Wilson (Ediciones de la Terraza).

Magdi Kelisek nació en la ciudad de Buenos Aires en 1960. Estudió Diseño en la ENET N° 6 “Fernando Fader” y posteriormente Artes Visuales en la Academia Nacional de Bellas Artes “Prilidiano Pueyrredón”. Es dibujante, ilustradora y diseñadora.

Ficha técnica:

Soplavientos – 2022 – 28 p. ; 21 × 21 cm.
Tapa rústica con solapa - Primera edición.

comunidadesdelecturas.conabip.gob.ar

conabip
Comisión Nacional de Bibliotecas Populares

