

# Zoo loco

## María Elena Walsh ilustraciones de Ana Sanfelippo

**Editorial:** Alfaguara

---

### Síntesis

María Elena Walsh fue una figura de gran peso en distintas disciplinas artísticas. En 1991 recibió el galardón Highly Commended del premio Hans Christian Andersen de la IBBY (la junta internacional de libros para el público infantil y juvenil).

Walsh fue novelista, guionista de teatro y televisión, cantante y compositora y poeta. Y este libro se encuentra en esa veta. Zoo loco compila textos que aquí se definen como limericks: esto es cuentitos breves humorísticos y disparatados con una estructura estable que consta de dos versos largos, dos cortos y otro largo. Y en este caso particular los protagonistas son animales con grandes particularidades: un

hipopótamo diminuto, una pava que brinda un discurso, una tortuga que plancha su lechuga antes de comerla y demás.

En lo visual Ana Sanfelippo acompaña los textos con dibujos a tinta (o, quizás, con una técnica digital que imita el efecto de la tinta sobre el papel) con un tono cercano a la historieta y le da cuerpo a estas escenas, a estos animales (que lidian con distintas situaciones de su entorno) en muchos casos humanizados.

Ideal para lectores infantiles.

### Bio de autor/a

**María Elena Walsh** es una escritora, cantante y compositora argentina que nació el 1 de febrero de 1930 en Ramos Mejía, Buenos Aires. Estudió en la Escuela Nacional de Bellas Artes.

Con tan sólo diecisiete años publicó su primer libro, Otoño imperdonable, un compendio de poesía que obtuvo el segundo lugar en el Premio Municipal de Poesía. Ya en 1945 había publicado sus primeros versos en la revista El Hogar y en La Nación.

Tras visitar Estados Unidos, invitada por Juan Ramón Jiménez, Walsh se instaló en París cuatro años, formando con Leda Valladares un dúo que difundía el folclore argentino. En esa época empezó a escribir versos y canciones para niños, obras de teatro y guiones para televisión.

Sus obras infantiles destacan por su trasfondo ideológico y crítico; huye de los estereotipos y de las palabras edulcoradas para tratar temas sociales y para criticar aspectos del mundo que la rodeaba.

Fue nombrada doctora honoris causa de la Universidad Nacional de Córdoba.

Sus libros, clásicos de la literatura infantil, han sido traducidos al francés, inglés, italiano, sueco y hebreo. En 1991 fue galardonada con el Highly Commended del Premio Hans Christian Andersen de la IBBY y en 1995 recibió el Premio Mundial de Literatura José Martí.

**Ana Sanfelippo** es ilustradora y licenciada en Diseño Gráfico de la Universidad de Buenos Aires (UBA), especializada en Tipografía. Su trabajo incluye ilustraciones para libros, revistas, patrones y productos. También es profesora en la Universidad de Buenos Aires. Para dar vida a sus adorables criaturas, su técnica combina acrílicos, tintas y lápices

---

### Ficha técnica:

Alfaguara – 2022 – 64 p. ; 20 × 14 cm.

Cuarta edición.

[comunidadesdelecturas.conabip.gob.ar](http://comunidadesdelecturas.conabip.gob.ar)

**conabip**  
Comisión Nacional de Bibliotecas Populares

 **Ministerio de Cultura  
Argentina**