

Salando el río con una cucharita

Jorge Luján

Editorial: Comunicarte

Síntesis

Con respecto a Salando el río con una cucharita, la primera novela de Luján, el libro está construido con capítulos a los que se le da un título propio, lo que hace pensar en una serie de episodios auto-conclusivos. La novela inicia con una escena en una escuela que el lector podría ubicar en una zona rural. Se habla de polvo, polvo en abundancia, pero no se habla de una geografía específica, aunque sí queda claro que la historia está situada en América del Sur. Desde ahí se cuenta la historia de un chico y su entorno: su madre, su padre, los compañeros de escuela y demás. La historia

de un chico y lo que ve y vive y cómo su mirada se transforma ante los eventos de una vida no exenta de crudeza. Y la prosa, muy marcada por el registro oral, incluye cambios de tipografía, alguna canción traída a colación en la historia o lo que encuentra el protagonista, junto a su padre, escrito en una lápida del cementerio. Es decir: en el texto hay una serie de variaciones y cambios de registro que hacen la lectura muy dinámica.

Bio de autor/a

Jorge Luján nació en Córdoba, Argentina, el 17 de junio de 1943. Poeta, novelista y músico. Radica en México desde 1978. Es nacionalizado mexicano. Se recibió de arquitecto en la Universidad de Córdoba y de Licenciado en Literatura con Mención Honorífica en la UNAM. Estudió además cinematografía y composición musical en la Universidad de Córdoba, pero debido al cruento golpe militar de 1976 y a su trabajo cultural en los barrios marginales con el grupo Los Saltimbanquis y su participación en el movimiento Canto Popular de Córdoba, abandona Argentina y después de largo un periplo por Sud y Centroamérica con el grupo musical Nacimiento se establece en México desde 1978.

Ha publicado cerca de 50 libros de poesía, cuento, novela, cómics, traducciones y sobre

todo álbumes para niños. Su obra literaria ha recibido reconocimientos del New York Times, el Ministerio de Educación de Francia, el Banco del Libro, White Ravens, Junior Library Guild, Luchs des Monats (Die Zeit, Berlín), Lista de Honor de ALIJA, IBBY-México, IBBY-Brasil, y el Premio Andersen Italiano, entre otros. Sus libros han sido traducidos a 17 idiomas, y como cantautor ha grabado 7 discos, dos de ellos con el grupo Baúl de Luna, dos con Nacimiento y tres en solitario.

Ficha técnica:

Comunicarte – 2017 – 128 p. ; 19 × 13 cm. Primera edición.

comunidadesdelecturas.conabip.gob.ar

conabip
Comisión Nacional de Bibliotecas Populares

 **Ministerio de Cultura
Argentina**