

Las malas

Camila Sosa Villada

Editorial: Tusquets

Síntesis

Camila Sosa Villada, escritora travesti cordobesa, estudió Comunicación Social y Licenciatura de teatro en la Universidad Nacional de Córdoba. Pero antes de eso, o quizás, durante, tuvo experiencias como trabajadora sexual. En el prólogo de Juan Forn para esta novela se cuenta que la autora no llegó a reencontrarse con sus compañeras una vez que se alejó de esa vida. Pero aclara que en Las malas logró reunir las y homenajearlas: “en su más absoluto esplendor y estremecedora desnudez”.

¿Cuál es la trama del libro? Un grupo de travestis, trabajadoras sexuales, se reúnen todas las noches a trabajar en el Parque

Sarmiento, ubicado en Córdoba Capital, junto a al zoológico. Y es en una de esas noches en las que La tía Encarna encuentra a un bebé, envuelto en una campera de adulto verde e inflable.

Hay un cuidado por la prosa y la musicalidad de las palabras. Una atención puesta en los detalles.

Para trabajar textos vinculados a la identidad de género, derechos de inclusión, cupo laboral.

Bio de autor/a/s

Camila Sosa Villada nació en La Falda, Córdoba. Estudió cuatro años de Comunicación Social y otros cuatro de la licenciatura de Teatro en la Universidad Nacional de Córdoba. En 2009 estrenó su primer espectáculo unipersonal, Carnes tolendas, retrato escénico de un travesti. En 2011 protagonizó la película Mía, de Javier van de Couter. En 2012 actuó en la miniserie La viuda de Rafael. En 2014 hizo en teatro El bello indiferente, de Jean Cocteau. En 2015 Despierta, corazón dormido/Frida. En 2016 Putx madre y en 2017 El cabaret de la Difunta Correa y la miniserie La chica que limpia.

Es autora del libro de poemas La novia de Sandro (2015 - 2020), el ensayo El viaje inútil (2018) y las novelas Las malas (2019) y Tesis sobre una domesticación (2019).

Por su novela Las malas obtuvo los premios internacionales Sor Juana Inés de la Cruz (2020), Finestres de Narrativa (2020) y el Grand Prix 2021 de l'Héroïne Madame Figaro.

Las malas fue considerada una de las mejores novelas publicada en 2019 y ha sido traducida a más de diez idiomas.

Ficha técnica:

Tusquets editores – Colección rara avis al cuidado de Juan Forn – 2022 – 224 p. ; 21 × 14 cm. Primera edición - 22ª reimpresión.

comunidadesdelecturas.conabip.gob.ar

conabip
Comisión Nacional de Bibliotecas Populares

 Ministerio de Cultura
Argentina