

# La materia de este mundo

Sharon Olds

**Editorial:** Gog & Magog

## Síntesis

Este libro bilingüe compila algunos de los once poemarios de la autora norteamericana, quien nació en 1942, publicó su primer libro en 1980 y, hasta la fecha, se mantiene activa. Y la compilación inicia, precisamente, con ese primer libro titulado *Satan dice*, que inaugura los temas que vuelven a través del resto de sus libros: la familia, el cuerpo, la sexualidad, la vida y muerte de sus padres, la sexualidad de sus padres y demás. La reaparición de estos

puntos se observa, incluso, en *Una cosa secreta*, el último poemario del libro. Y todos estos temas aparecen vistos de una perspectiva no reverencial ni solemne, incluso cuando se refiere a la vida de sus propios padres y los modos de convivencia que tuvo con ambos. Quizás puedan servir estas palabras de la autora, sobre su propia escritura, para ilustrar algo de lo que sobrevuela el libro: “Todo ese deseo de parecer normal en una vida ordinaria, todo ese esfuerzo por encajar se desarma a nuestro propio ser desconocido en la página”.

Para recapitular: estos poemas de Olds, intensos y contruidos en torno a cuestiones reconocibles por todos, no dejan al lector con una sensación de indiferencia.

## Bio de autor/a/s

**Sharon Olds** nació en San Francisco, California. Se graduó en la Universidad de Stanford y realizó su doctorado en la de Columbia. Desde hace años imparte clases de creación literaria en la Universidad de Nueva York.

Publicó los siguientes libros de poemas: *Satan Says* (1980), *The One Girl at the Boys' Party* (1983), *The Dead and the Living*

(1984), *The Victims* (N/A), *The Gold Cell* (1987), *The Father* (1992), *The Wellspring* (1996), *Blood, Tin, Straw* (1999), *The Unswept Room* (2002), *Strike Sparks: Selected Poems* (2004) y *Stag's Leap* (2012). Su obra ha sido antologada en más de cien colecciones y ha sido traducida a siete idiomas.

Además, ha obtenido numerosos premios, como The San Francisco Poetry Center Award, el Premio Lamont, The National Books Critics Circle Award y el Premio T. S. Eliot. En 2013 ganó el Premio Pulitzer de Poesía por su último libro publicado hasta el momento, “*Stag's Leap*” y ha sido galardonada con el XV Premio Leteo en 2015.

---

## Ficha técnica:

Gog y Magog ediciones – 2020 – 230 p. ; 20 × 14 cm. Tercera edición.

[comunidadesdelecturas.conabip.gob.ar](http://comunidadesdelecturas.conabip.gob.ar)

**conabip**  
Comisión Nacional de Bibliotecas Populares

 **Ministerio de Cultura  
Argentina**