

Este amor tan grande

Marie Gouric

Editorial: Mansalva

Síntesis

En este poemario de Marie Gouric hay una batería de tonos que van de los cálidos a lo irónico y a lo crudo. Ya en el primer texto (una suerte de oda dedicada a lo lésbico, a lo trans, a lo travesti) queda registrado un rumbo que se mantiene a través del libro. En la lectura uno se encontrará con poemas dedicados al pasado, al cuerpo, al recuerdo, al mundo lésbico y demás. Y todo será contado con un registro que suena a palabra hablada y a palabra meditada, en el sentido de que hay oralidad, pero también los

recursos propios de la poesía: el corte de verso para marcar un ritmo, el extrañamiento del lenguaje, la condensación de las palabras para privilegiar y potenciar una imagen o idea por sobre la otra. Ya en la contratapa la escritora Camila Sosa Villada dice: “A quienes llegaron hasta aquí, Este amor tan grande es el modo en que necesitamos ser tocados”.

Estos textos ofrecen la posibilidad de trabajar temáticas en torno al lenguaje, al vínculo entre la poesía y lo cotidiano y a temas vinculados a la identidad de género.

Y para los que aún no se toparon con los textos de Marie Gouric: publicó la novela De dónde viene la costumbre (que fue finalista del concurso Filba - Fundación Medifé) y varios libros de poesía (por editoriales como Blatt y Ríos, Vox y Eloísa Cartonera y plaquetas).

Bio de autor/a/s

Marie Gouric nació en Bahía Blanca. Es licenciada en Enseñanza de las Artes Audiovisuales. Publicó los libros de poesía Este amor tan Grande (Mansalva, 2021), Un método del mundo (Blatt&Ríos, 2016), Botafogo (Eloísa Cartonera, 2014) y Tramontina (Vox, 2012); y las plaquetas

Decime qué se siente, se siente hermoso y Pensaba que había un paisaje, pero (Belleza y Felicidad, 2014). Participó de la antología 30.30 (Editorial Municipal de Rosario, 2013) y ha colaborado en diferentes revistas virtuales e impresas. De dónde viene la costumbre (Random House, 2019), su primera novela, fue mención especial del jurado del Premio Sara Gallardo 2021 y finalista del Premio Filba-Fundación Medifé. Actualmente vive en Buenos Aires, integra el colectivo Serigrafistas Queer, coordina talleres de escritura y es docente en escuelas públicas de la ciudad.

Ficha técnica:

Mansalva – 2021 – 80 p. ; 21 × 14 cm.
Primera edición.

comunidadesdelecturas.conabip.gob.ar

conabip
Comisión Nacional de Bibliotecas Populares

 Ministerio de Cultura
Argentina